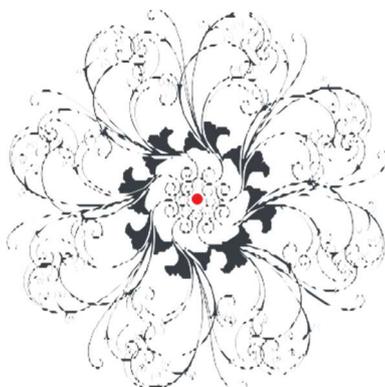




ARTDECOR



BELLAGIO

ТЕХНИЧЕСКАЯ СПЕЦИФИКАЦИЯ

AD005

Декоративная отделочная краска для внутренних помещений с перламутровым/окисленным эффектом. Краска легко наносится, что позволяет легко получить очень элегантные эффекты, идеально подходит для отделки внутренних поверхностей в частных домах, выставочных залах, магазинах, офисах, местах общественного пользования и других помещениях, выполненных как в классическом, так и в современном стиле, создавая деликатный металлический отблеск.

СТАНДАРТНЫЕ ФИЗИЧЕСКИЕ И ХИМИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

| | |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| ВНЕШНИЙ ВИД | Перламутровая/окисленная сатирированная отделочная краска |
| СОСТАВ | Специальное акриловое связующее вещество и перламутровые/металлические пигменты |
| УДЕЛЬНЫЙ ВЕС | 0,80 ± 0,15 кг/см ³ при 20°C |
| ВЯЗКОСТЬ | 30000 ± 5000 cps G6 V20 при 20°C |
| ЦВЕТ | золото, серебро. Применение для окрашивания |



ХАРАКТЕРИСТИКИ СТАНДАРТНОГО НАНЕСЕНИЯ

| | |
|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ВЫСЫХАНИЕ (цифры относятся к 20°C и 65% отн. влаж.) | При прикосновении: 1-2 часов при 20°C Полное: 18-24 часа при 20°C |
| ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫЙ ВЫХОД | Шпатель/кельма: 11-12 м ² /л Шпатель: 10 -11 м ² /л Изменяется в зависимости от поверхности и желаемого эффекта |
| РАЗВЕДЕНИЕ по объему | Шпатель/кельма: готово для использования Шпатель: 20% водой |
| ИНСТРУМЕНТЫ | Пластиковая кельма, мастерок из нержавеющей стали, шпатель |

МЕТОД НАНЕСЕНИЯ

ПОВЕРХНОСТИ: бытовая штукатурка, штукатурка, гипсокартон, дерево, и т. д., после соответствующей подготовки.

ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ: поверхность должна быть чистой, сухой и связанной, без влажных пятен, следов грязи, жира, плесени и т. д. Старая отшелушивающаяся и осыпающаяся краска должна быть удалена щеткой или посредством шлифования поверхности. Дефекты, трещины и отшелушивающиеся части должны быть удалены и заполнены с помощью BOEROSTUCCO. При наличии осыпающейся краски, подготовьте поверхность при помощи слоя Fondo 2000.

| | СВЕЖИЕ ПОВЕРХНОСТИ | ПОВЕРХНОСТИ С ОСТАТКАМИ СТАРОЙ ВОДООСНОВНОЙ КРАСКИ (проницаемой или слегка осыпающейся) | ПОВЕРХНОСТИ С ОСТАТКАМИ СТАРОЙ ВОДООСНОВНОЙ КРАСКИ (моющейся и хорошо прикрепленной) |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| ГРУНТОВКА | ARTDECOR FONDO 1 СЛОЙ | ARTDECOR FONDO 1 СЛОЙ | ARTDECOR FONDO 1 СЛОЙ |
| ОТДЕЛОЧНАЯ КРАСКА | BELLAGIO 1 СЛОЙ | BELLAGIO 1 СЛОЙ | BELLAGIO 1 СЛОЙ |

РЕКОМЕНДУЕМЫЙ МЕТОД НАНЕСЕНИЯ

На совершенно сухой слой грунтовки основы ARTDECOR FONDO (мы рекомендуем подождать как минимум 24 часа), нанесите слой BELLAGIO, в зависимости от требуемого эффекта.

Можно использовать следующие техники нанесения:

ЭФФЕКТ ШПАТЕЛЯ: нанесите тонкий слой BELLAGIO (в готовом виде), используя шпатель или мастерок, подождите максимум 5-10 минут (средство не должно высохнуть полностью), разгладьте шпателем и/или пустым мастерком, совершая пересекающиеся движения и накладывая друг на друга слои шпателем, удаляя при этом избыток краски.

ЭФФЕКТ КИСТИ: после разведения средства, нанесите BELLAGIO при помощи кисти, совершая перекрестные движения. Для облегчения нанесения вы можете использовать не разведенное средство BELLAGIO, совершая короткие перекрестные движения кистью, подождите максимум 5-10 минут (средство не должно высохнуть полностью), и повторно обработайте поверхность мягким пластиковым шпателем для создания требуемого эффекта. Для достижения оптимального результата поверхность должна быть как можно более ровной и гладкой. Для этого мы рекомендуем оптимизировать разведение, используя ARTDECOR FONDO. Осторожно вручную перемешайте средство. Не используйте высокоскоростные смесители

ТЕХНИЧЕСКАЯ СПЕЦИФИКАЦИЯ (для тендеров и смет)

| | |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОБЩИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ | Сатинированная декоративная краска для внутренних помещений для создания перламутрового/окисленного эффекта. Содержит специальные акриловые связующие вещества и металлические пигменты |
| УДЕЛЬНЫЙ ВЕС | 0,80 ± 0,15 кг/см ³ при 20°C |

ПРИМЕЧАНИЯ И ОБЩИЕ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ

Немедленно после использования очистите инструменты в воде.

Храните краску в прохладном месте, избегайте замерзания. Не наносите краску при температуре ниже 5°C.

Данная техническая информация основана на результатах лабораторных испытаний и практическом опыте. Несмотря на это, поскольку средство часто применяется не под нашим контролем, мы не можем гарантировать качество конечного результата. Данная информация может обновляться компанией. Просим внимательно прочитать раздел "ОБЩИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ".

"В соответствии с Законодательным Декретом № 161/06, значения летучих органических компонентов, приведенные на упаковке, относятся к указанным растворителям и разбавителям и к пигментированным средствам, в соответствии с указаниями, предоставленными Boero Bartolomeo SpA."

